

PROGRAMME DU 1^{ER} FÉVRIER AU 6 MARS 2012Cinéma labellisé Art et Essai,
adhérent AFCAE, ACRIF, GNCR, ACID,
ADRC et CinessonneÀ l'affiche **au mois de février****Millenium : Les Hommes qui n'aimaient pas les femmes** [V.O.] et [V.F.]Thriller de David Fincher avec Daniel Craig, Christopher Plummer
(USA – 2h38)

Mikael Blomkvist, brillant journaliste d'investigation, est engagé par un des plus puissants industriels de Suède, Henrik Vanger, pour enquêter sur la disparition de sa nièce, Harriet, survenue des années auparavant. Vanger est convaincu qu'elle a été assassinée par un membre de sa propre famille. Lisbeth Salander, jeune femme rebelle mais enquêtrice exceptionnelle, est chargée de se renseigner sur Blomkvist, ce qui va finalement la conduire à travailler avec lui...

Du 22 au 28 février

Du 29 février au 6 mars

**La vérité si je mens 3**Comédie de Thomas Gilou avec Richard Anconina, José Garcia,
Bruno Solo... (France – 1h59)

Eddie, Dov, Yvan et les autres... Nos chaleureux amis ont migré du Sentier moribond à la banlieue florissante d'Aubervilliers. Là même où les vieux entrepreneurs juifs ont laissé le terrain à de jeunes grossistes chinois courageux et dynamiques. La petite bande est toujours aussi soudée, solidaire que lors des épisodes précédents, et la vie suit son cours, au gré des petits événements familiaux et des affaires.

Du 15 au 21 février

Zarafa JEUNE publicFilm d'animation de Rémi Bezançon et Jean-Christophe Lie
(France – 1h18) à partir de 6 ans

Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du Pacha d'Egypte au Roi de France Charles X. Hassan, prince du désert, est chargé par le Pacha de conduire Zarafa jusqu'en France mais Maki, bien décidé à tout faire pour contrarier cette mission et ramener la girafe sur sa terre natale, va les suivre au péril de sa vie...



Du 15 au 21 février

**Soirée Concert
Jazz et Cinéma**Trioinvite et
Ascenseur pour l'échafaud
Tarif unique : 4 €

En première partie de soirée, Le Trioinvite – Karim Gherbi, Laurent Marode, Abdesslem Gherbi et le saxophoniste David Sauzay joueront des thèmes et des standards de jazz qui ont parcouru l'univers et l'histoire du cinéma.

Après une courte pause, le concert sera suivi de la projection du premier long métrage de Louis Malle, *Ascenseur pour l'échafaud* avec Jeanne Moreau.

Vendredi 10 février à 20h

GROS PLAN SUR...

Le Club de Jim

Vendredi 17 Février à 20h30

L'Enfance Nue (1968)

Drame de Maurice Pialat avec Raoul Billerey, Michel Tarrazon (France - 1h23)



Après plusieurs tentatives auprès de familles d'accueil, un gamin de l'Assistance Publique trouve compréhension et réconfort auprès d'un vieux couple. Malheureusement, il provoque un accident de la circulation et est envoyé dans un centre de redressement...

« On a cru que c'était autobiographique. Cela dit, cette enfance blessée était quand même la mienne d'une certaine façon. Le malheur d'une enfance ne vient pas des conditions sociales ou matérielles. Moi, matériellement, ça allait assez bien, mes parents ne m'ont pas maltraité, ils m'aimaient beaucoup et je le sentais, mais il y avait cette carence. Quand je fais ce premier film en 68, j'ai 43 ans mais je suis encore comme un adolescent. On dit bien que certaines personnes restent enfants toute leur vie. » Maurice Pialat

Tarif unique : 4 €

Séance suivie d'un débat

Le festival « Étoiles Francophones » à Chilly-Mazarin

Vendredi 3 février à 20h30



La Région Île-de-France donne rendez-vous au public francilien du 31 janvier au 7 février 2012 dans 14 salles de la région. Pendant une semaine, spectateurs curieux et cinéphiles pourront découvrir des films

francophones des quatre coins du monde : du Niger au Québec en passant par le Cambodge. Composée d'inédits et d'avant-premières, la programmation aura pour fil rouge la jeunesse devant et derrière la caméra. Réalisateurs et critiques viendront toute la semaine à la rencontre du public.

Gibier d'élevage

de Rithy Panh.

1972. Après l'écrasement d'un bombardier américain, le seul rescapé, un pilote noir, est capturé par les Khmers rouges. Ils chargent les enfants du camp khmer de garder l'Américain au fond d'un puits. Au delà de l'histoire violente et douloureuse du Cambodge, un film qui embrasse des thèmes universels comme la fin de l'innocence...

Entrée libre

La Délicatesse

Comédie de David et Stéphane Foenkinos avec Audrey Tautou, François Damiens (France - 1h48)

Nathalie a tout pour être heureuse. Elle est jeune, belle, et file le parfait amour. La mort accidentelle de son mari va couper son élan. Pendant des années, elle va s'investir dans son travail, se sentir en parenthèse de sa vie sensuelle...

Du 1^{er} au 7 février**J. Edgar**

Biopic de Clint Eastwood avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts (USA - 2h15)



Le film explore la vie publique et privée de l'un des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20^e siècle, J. Edgar Hoover. Il était à la fois craint et admiré, honni et révérent.

Du 1^{er} au 7 février**Take Shelter [vo.]**

Drame de Jeff Nichols avec Michael Shannon, Jessica Chastain (USA - 2h)

Curtis LaForche mène une vie paisible avec sa femme et sa fille quand il devient sujet à de violents cauchemars. La menace d'une tornade l'obsède. Des visions apocalyptiques envahissent peu à peu son esprit. Son comportement inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches...

Du 1^{er} au 7 février**Une Nuit**

Polar de Philippe Lefebvre Avec Roschdy Zem, Sara Forestier (France - 1h40)

Paris. Simon Weiss, commandant à la Brigade Mondaine, entreprend, comme chaque soir, sa tournée des établissements de nuit. Son métier. Une nuit, mais pas comme les autres... Très vite Weiss comprend qu'on veut le piéger.

Du 1^{er} au 7 février**Anonymous**

Drame historique de Roland Emmerich avec Rhys Ifans, Vanessa Redgrave (GB - 2h18)

C'est l'une des plus fascinantes énigmes artistiques qui soit, et depuis des siècles, les plus grands érudits tentent de percer son mystère. De Mark Twain à Charles Dickens en passant par Sigmund Freud, tous se demandent qui a réellement écrit les œuvres attribuées à William Shakespeare.

Du 1^{er} au 7 février**10 jours en Or**

Comédie de Nicolas Brossette avec Franck Dubosc, Claude Rich (France - 1h35)

Marc Bajou sillonne le pays pour le compte d'une marque de vêtements. Il aime cette vie sur la route, libérée de toute contrainte et faite de rencontres d'un soir. Mais alors qu'il démarre une nouvelle tournée de promotion, sa dernière conquête s'en va en lui laissant son fils, Lucas, un petit métis de six ans...

Du 1^{er} au 7 février**Louise Wimmer**

Drame de Cyril Mennegun avec Corinne Masiero, Jérôme Kircher (France - 1h20)

Après une séparation douloureuse, Louise Wimmer a laissé sa vie d'avant loin derrière elle. A la veille de ses cinquante ans, elle vit dans sa voiture et a pour seul but de trouver un appartement et de repartir de zéro. Armée de sa voiture et de la voix de Nina Simone, elle veut tout faire pour reconquérir sa vie.

Du 8 au 14 février

L'Amour dure trois ans

Comédie de Frédéric Beigbeder avec Louise Bourgoin, Joey Starr (France - 1h38)

Marc Marronnier, critique littéraire le jour et chroniqueur mondain la nuit, vient de divorcer d'Anne. Il est sûr à présent que l'amour ne dure que 3 ans. Il a même écrit un pamphlet pour le démontrer mais sa rencontre avec Alice va renverser toutes ses certitudes...

Du 8 au 14 février

Une Vie Meilleure

Drame de Cédric Kahn avec Guillaume Canet, Leïla Bekhti (France - 1h50)



Yann et Nadia, amoureux, se lancent dans un projet de restaurant au bord d'un lac. Leur rêve d'entrepreneur se brise rapidement. Nadia, contrainte d'accepter un travail à l'étranger, confie provisoirement son fils à Yann. Elle disparaît...

Du 8 au 14 février

Sherlock Holmes 2 : Jeu d'ombres

Thriller de Guy Ritchie avec Robert Downey Junior, Jude Law (USA - 2h07)

Sherlock Holmes a toujours été réputé pour être l'homme à l'esprit le plus affûté de son époque. Jusqu'au jour où le redoutable professeur James Moriarty, criminel d'une puissance intellectuelle comparable à celle du célèbre détective, fait son entrée en scène.

Du 8 au 14 février

Parlez-moi de vous

Comédie dramatique de Pierre Pinaud avec Karin Viard, Nicolas Duvauchelle (France - 1h29)



À 40 ans, Mélina est la voix la plus célèbre de France. Animatrice à la radio, la nuit à l'antenne elle résout les problèmes affectifs et sexuels des auditeurs avec impertinence, humour et sans tabou. Tout le monde connaît sa voix, mais personne ne connaît son visage...

Du 15 au 21 février

Corpo Celeste [v.o.]

Drame de Alice Rohrwacher avec Yie Vianello, Anita Caprioli (Italie – 1h40)

Marta scrute sa ville natale en Calabre, où elle vient tout juste de rentrer avec sa mère et sa sœur, après avoir grandi en Suisse. Du haut de ses treize ans, elle se sent comme une étrangère dans cette Italie du sud dévastée...

Du 15 au 21 février

Dans la Tourmente

Drame de Christophe Ruggia avec Clovis Cornillac, Yvan Attal, Mathilde Seigner (France – 1h47)

Dans la région de Marseille, un patron prépare à l'insu de ses ouvriers la délocalisation de son usine, couplée d'un détournement de 2 millions d'euros. Franck, l'un de ses salariés l'apprend et, sans en parler à sa femme Hélène, décide avec Max, son ami de toujours, de passer à l'action...

Du 15 au 21 février

Ici-Bas

Drame de Jean-Pierre Denis avec Céline Sallette, Eric Caravaca (France – 1h40)

Fin 1943 sous l'Occupation, Sœur Luce, une religieuse à la dévotion et au dévouement exemplaires, est infirmière à l'hôpital de Périgueux. La rencontre d'un aumônier devenu résistant bouleverse son existence.

Du 22 au 28 février

Jack et Julie

Comédie de Dennis Dugan avec Adam Sandler, Al Pacino (USA – 1h31)



Jack, un père de famille bien tranquille, voit sa vie bouleversée lorsque sa sœur jumelle débarque chez lui pour Thanksgiving avec l'intention de passer quelque temps chez son frère.

Du 22 au 28 février

Sport de Filles

Drame de Patricia Mazuy avec Marina Hands, Josiane Balasko (France – 1h41)

Révoltée par la vente du cheval d'obstacle qu'on lui avait promis, Gracieuse, cavalière surdouée, claque la porte de l'élevage qui l'employait. Elle redémarre à zéro en acceptant de rentrer comme palefrenier dans le haras de dressage qui jouxte la ferme de son père.

Du 22 au 28 février

Café de Flore

Drame de Jean-Marc Vallée avec Vanessa Paradis, Kévin Parent (France – 2h)

Il n'est pas facile de dire adieu à ceux qu'on aime ; pour y parvenir, il faut parfois toute une vie - ou deux. Entre le Paris des années 1960 et le Montréal d'aujourd'hui se déploie une vaste histoire d'amour à la fois sombre et lumineuse, troublante et malgré tout pleine d'espoir.

Du 29 février au 6 mars

Le Cheval de Turin [v.o.]

Drame de Bela Tarr avec Erika Bok, Mihaly Kormos (Europe – 2h26)

A Turin, en 1889, Nietzsche enlève un cheval d'attelage épuisé puis perd la raison. Quelque part, dans la campagne : un fermier, sa fille, une charrette et le vieux cheval. Dehors le vent se lève...



Du 29 février au 6 mars

Les Papas du dimanche

Comédie de Louis Becker avec Thierry Neuvic, Olivier Baroux (France – 1h30)

Trompé par sa femme, Antoine quitte le foyer et va s'installer chez Léo, son ami d'enfance. Léo et sa femme Léa, vont l'aider à affronter le fameux week-end sur deux qui fait de vous un papa du dimanche, un peu amateur.

Du 29 février au 6 mars

Félins

Docufiction animalier de Keith Scholey à partir de 6 ans (USA – 1h27)



En Afrique, au Kenya, dans l'une des régions les plus sauvages du monde, les animaux vivent libres et loin des hommes. Au sud du fleuve qui divise ces magnifiques terres, règne le clan des lions mené par Fang.

Du 29 février au 6 mars

Hanezu, l'esprit des montagnes [v.o.]

Drame de Naomi Kawase avec Tota Komizu, Hako Ohshima (Japon – 1h31)

Dans la région d'Asuka, berceau du Japon, Takumi mène une double vie : tranquille avec Tetsuya son mari, passionnée avec son amant Kayoko, sculpteur qui lui fait découvrir les plaisirs simples de la nature. Takumi apprend qu'elle est enceinte...

Du 29 février au 6 mars

Recherche Bad Boys désespérément

Comédie d'action de Julie Anne Robinson avec Katherine Heigl, Jason O'Mara (USA – 1h31)

Stéphanie Plum ne manque ni de fierté ni d'aplomb, même si elle vient de se faire virer et qu'un créancier vient lui prendre sa voiture. Fauchée, elle parvient à convaincre son cousin, un type plutôt louche, de l'engager dans son agence de cautionnement.

Du 29 février au 6 mars

JEUNE public

Une vie de chat Ciné P'tit déj

Film d'animation de Alain Gagnol (France – 1h10)
Venez vous régaler autour d'un petit déjeuner, d'une exposition et d'un film d'animation. Un moment convivial à partager entre petits et grands...

Dimanche 5 février 10h

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur d'une grande habileté. Jeanne, la commissaire de police, est sur les dents.

> dès 5 ans

Les Contes de la nuit

Film d'animation de Michel Ocelot (France – 1h24)

Du 22 au 28 février

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un petit cinéma qui semble abandonné, mais qui est plein de merveilles. Les trois amis inventent, se documentent, dessinent, se déguisent...



> dès 6 ans

Alvin et les Chipmunks 3

Film d'animation de Mike Mitchell (USA – 1h30)

Du 1^{er} au 7 février

En vacances sur un bateau de croisière, Alvin, Simon, Théodore et les Chipettes font les 400 coups. Mais leurs bêtises vont les faire échouer tous les six sur une île paradisiaque, à première vue déserte...

La Clé des champs

Documentaire de Claude Nurispany (France – 1h21)

Du 1^{er} au 7 février

Une mare abandonnée. Deux enfants solitaires tombent sous le charme de ce lieu sauvage qui les rapproche peu à peu l'un de l'autre et les aide à apprivoiser la vie...

Le Jardinier qui voulait être roi

Film d'animation de Daivid Sukup (Tchéquie – 1h05)

Du 22 au 28 février

Programme composé de deux courts métrages d'animation : L'Histoire du chapeau à plume de geai de Vlasta Pospisilová et La raison & la chance réalisé par David Sukup.

> dès 8 ans

La Colline aux coquelicots

Film d'animation de Goro Miyazaki (Japon – 1h31)

Du 29 février au 6 mars

Umi est une jeune lycéenne qui vit dans une vieille bâtisse perchée au sommet d'une colline surplombant le port de Yokohama. Chaque matin, depuis que son père a disparu en mer, elle hisse face à la baie deux pavillons, comme un message lancé à l'horizon...

> Et aussi... dès 6 ans

Zarafa (Voir 1^{er} page)

Félins (Voir ci-contre)

Tarif plein 7 €
 Tarif réduit 4,50 € (-26 ans, seniors, chômeurs, handicapés)
 Tarif adhérent 4 €
 Pass 10 places 50 € (non nominatif)
 Tarif séance spéciale 4 €
 Adhésion annuelle 14 €
 Tarif Cinéssonne 4,80 € (titulaire de la carte Cinéssonne à 3 €)

Salles en son Dolby Stéréo SR et numérique.
 Une des salles équipée pour malentendants et malvoyants.

2, rue de l'École
 91380 CHILLY-MAZARIN
 01 69 34 54 42
 www.cinetruffaut.fr

Du 1 ^{er} au 7 février	Merc 1 ^{er}	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
Alvin et les Chipmunks 3 dès 6 ans J2	14h15			14h15	14h30		
Anonymous	16h/20h45			16h		20h30	
Take Shelter [v.o.]	18h30		18h30	18h30	18h		20h30
La Clé des champs A partir de 6 ans J2	14h30			14h30	14h45		
10 jours en Or			20h45	20h45	10h30/16h15	14h 18h45	
Une Nuit	18h45		18h45	21h		18h30	
J. Edgar	16h15			16h15	18h30	20h45	14h
La Délicatesse	20h30		14h	19h	16h30		18h30
Festival Etoiles Francophones			20h30				
Une vie de chat - Ciné p'tit déj					10h		
Du 8 au 14 février	Merc 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
Le Jardinier qui voulait être roi A partir de 5 ans J2	15h			15h	10h45		
Sherlock Holmes 2	14h30/16h45 20h45		20h30	14h30/18h30	17h	20h30	18h15
L'Amour dure trois ans	19h		18h30	16h45/20h45	10h30/15h	18h30	14h/20h30
Une vie meilleure	16h30/20h30		14h	16h30/20h30	14h45/18h15	18h45	18h45
Louise Wimmer	18h30			18h45	16h45	14h/20h45	20h45
Soirée Jazz et Cinéma Ascenseur pour l'échafaud			20h				
Du 15 au 21 février	Merc 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
Zarafa A partir de 6 ans J2	14h30/18h		17h	15h15/17h	15h15	16h	16h15
Le Jardinier qui voulait être roi A partir de 5 ans J2	15h			15h	10h45	16h30	16h30
La vérité si je mens 3	16h30/20h45		18h30	16h30/20h45	10h30/15h/19h	14h/20h30	14h/18h30
Corpo Celeste [v.o.]	18h45			18h45	17h15	18h30	20h30
Parlez-moi de vous	16h/20h30		18h45	20h30	18h45	14h15/18h45	20h45
Dans la tourmente			20h45	18h30	16h45	20h45	14h15/18h45
L'enfance Nue - ciné-club			20h30				
Du 22 au 28 février	Merc 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Les Contes de la Nuit A partir de 6 ans J2	14h15			14h15	14h30	14h30	14h30
Le Jardinier qui voulait être roi Dès 5 ans J2	15h			15h	10h45		15h
Millenium [v.F.]	16h/20h45		14h/20h30	18h	18h15	18h	20h30
Sport de filles	18h45		18h30	16h/21h	10h30/16h15	21h	18h30
Jack et Julie	16h30/20h30		18h45	16h30/20h30	15h/19h	18h30	20h45
Ici-Bas	18h30		20h45	18h30	17h	14h/20h30	18h45
Du 29 février au 6 mars	Merc 29	Jeu 1 ^{er}	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
La colline aux coquelicots A partir de 8 ans J2	14h30		14h15/16h15	14h30	10h30		
Fétins A partir de 6 ans J2	14h45		16h	14h45/20h30	14h45		
Recherche Bad Boys désespérément	16h15		20h45	18h30	15h	18h30	18h30
Café de Flore	18h30		18h30	16h15/20h45	16h45	14h	20h30
Le Cheval de Turin	20h45				19h	20h45	
Les Papis du dimanche	16h30/18h45		14h	16h30	10h45-16h30	18h45	20h45
Millenium [v.o.]	20h30		20h30		18h30	20h30	14h
Hanezu, l'esprit de montagnes [v.o.]			18h45	18h15			18h45

J2 Film Jeune Public

[v.o.] Film en version originale, sous-titré en français

[v.F.] Film en version française

PROCHAINEMENT SUR LES ÉCRANS...

> Le Cheval de Guerre > La Dame de Fer > La Taupe > Voyage au centre de la Terre 2 > La vie d'une autre > The Descendants > Elles > Les Infidèles...