

## **CONVENTION DE MISE A DISPOSITION** **D'UN EQUIPEMENT CULTUREL**

Entre

La Ville de Chilly-Mazarin, Place du 8 mai 1945, 91380 CHILLY-MAZARIN, représentée par sa Maire, Madame Rafika REZGUI, dûment autorisée par délibération n° D220407-5 du Conseil municipal du 4 juillet 2022  
D'une part,

Et

La Communauté d'agglomération Paris-Saclay, 21 rue Jean Rostand, 91400 ORSAY, représentée par son Président, Monsieur Grégoire de LASTEYRIE, dûment autorisé par délibération du Conseil communautaire n°2022-..... du 29 juin 2022,  
D'autre part,

Expose

Considérant que pour les communautés d'agglomération, la mise à disposition des biens mobiliers et immobiliers nécessaires à l'exercice des compétences transférées est obligatoire ;

Considérant que le bénéficiaire de la mise à disposition assume l'ensemble des droits et obligations du propriétaire des biens considérés, à l'exception du droit d'aliénation (prise en charge par le bénéficiaire des dépenses d'entretien courant et des réparations nécessaires à la préservation des biens) ;

Il est convenu et arrêté ce qui suit,

### **ARTICLE 1 - MISE A DISPOSITION DES EQUIPEMENTS EXISTANTS**

La Ville de Chilly-Mazarin met à la disposition de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay les équipements suivants :

- Conservatoire de musique et de danse de Chilly-Mazarin Parc de l'Hôtel-de-Ville 91380 CHILLY-MAZARIN

L'établissement, destiné à l'éveil et à l'enseignement de la musique et de la danse, est implanté dans deux bâtiments qui se font face.

Il se décompose pour le bâtiment principal (à gauche en entrant dans le parc) de la façon suivante :

Au RDC :

Accueil, administration, salle des professeurs, partothèque : **86 m<sup>2</sup>**

A l'étage :

1 salle de danse : **125,5 m<sup>2</sup>**  
1 auditorium utilisé comme salle d'orchestre **120,5 m<sup>2</sup>**  
5 salles de cours : (15,6 m<sup>2</sup> ; 35,8 m<sup>2</sup> ; 17,4 m<sup>2</sup> ; 17,3 m<sup>2</sup> ; 10 m<sup>2</sup>) **96 m<sup>2</sup>**  
Vestiaires **17,5 m<sup>2</sup>**  
Surfaces de couloirs, escaliers, sanitaires... **75,5 m<sup>2</sup>**

Pour le bâtiment secondaire (à droite de l'entrée du parc)

Au RDC :

1 salle percussion : **190,5 m<sup>2</sup>**  
1 studio **47,2 m<sup>2</sup>**  
1 salle pédagogique / Orchestre **17 m<sup>2</sup>**  
Sanitaires, circulations, dégagement, réserves palier **89,2 m<sup>2</sup>**  
**37,1 m<sup>2</sup>**

Etage :

Culture musicale **129,5 m<sup>2</sup>**  
2 salles de cours **38 m<sup>2</sup>**  
Sanitaires, circulations, dégagement, réserves palier **43 m<sup>2</sup>**  
Salle de travail **40 m<sup>2</sup>**  
**8,5 m<sup>2</sup>**

**TOTAL 841 m<sup>2</sup>**

Un état des lieux effectué par huissier concernant l'état à la prise d'occupation des locaux, du mobilier et du parc instrumentale est annexé (1).

**ARTICLE 2 - MISE A DISPOSITION DU MOBILIER ET MATERIEL**

Le mobilier et le matériel liés aux équipements sont mis à disposition en l'état où ils se trouvent au 1<sup>er</sup> septembre 2022 à la Communauté d'agglomération Paris-Saclay, selon l'état des lieux annexé.

**ARTICLE 3 - CONDITION D'UTILISATION PONCTUELLE DE LOCAUX**

La Communauté Paris-Saclay bénéficiera de la jouissance totale de l'ensemble des locaux dédiés au Conservatoire définis dans l'article 1.

Cependant, la Ville sera autorisée à utiliser ponctuellement l'auditorium du conservatoire et le conservatoire pourra bénéficier de la salle du cinéma pour certains de ses spectacles.

La Communauté Paris-Saclay gère le planning de l'auditorium qui relève de la direction du Conservatoire. La Commune gère de son côté le planning d'utilisation des salles hors conservatoire. Afin de permettre la meilleure prévision possible des animations culturelles tant du Conservatoire que



CHILLY-MAZARIN

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

DÉPARTEMENT DE L'ESSONNE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS-SACLAY

de la Commune qui pourraient se dérouler soit dans les salles de la Commune pour le Conservatoire, soit dans l'Auditorium du Conservatoire pour la Commune, la Commune et la Conservatoire proposeront respectivement un calendrier semestriel de demandes d'utilisation. Le conservatoire reste prioritaire dans l'utilisation des locaux du conservatoire. La Commune reste prioritaire dans l'utilisation des salles hors Conservatoire. Toute proposition de modification de planning ne pourra se faire qu'après concertation entre les parties.

La Commune s'engage à fournir ou à se procurer- les moyens techniques nécessaires à la réalisation des activités culturelles communales. Toutes activités réalisées dans l'auditorium du conservatoire se feront sous la responsabilité de la Commune qui prendra toutes dispositions pour leur organisation matérielle. Le conservatoire s'engage à fournir ou à se procurer les moyens techniques nécessaires à la réalisation des activités du Conservatoire.

#### **ARTICLE 4 - ENTRETIEN ET MAINTENANCE DES LOCAUX DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE**

La Commune s'engage à prendre en charge l'ensemble de l'entretien de premier niveau et la maintenance curative du conservatoire, à savoir :

- La maintenance du monte-personne
- La maintenance des équipements thermiques et leurs diffuseurs
- La maintenance du SSI et de l'alarme intrusion
- La maintenance du désenfumage (si nécessaire et besoin)
- La maintenance de l'éclairage de secours
- La maintenance des extincteurs
- La maintenance des étanchéités et couvertures
- La maintenance des ouvrants, fenêtres, portes, portes entrées, sas, lecteurs de badges, codes, les reports d'ouvertures selon nécessité
- La fourniture et la gestion du gaz, de l'électricité et de l'eau potable
- Les vérifications périodiques par organisme agréé (électricité, gaz, chaufferie, sécurité incendie, désenfumage et ascenseur)
- L'ensemble des interventions sur le clos et couvert du bâtiment
- L'ensemble des interventions de maintenance sur les équipements intérieurs (installations électriques, installations sanitaires, stores, rideaux, ferme-porte...)

et

- À avertir la Direction du Conservatoire et le Service Patrimoine de la Communauté Paris-Saclay ([service.patrimoine@paris-saclay.com](mailto:service.patrimoine@paris-saclay.com)) en cas de problème technique rencontré, dans les plus brefs délais.
- L'ensemble des demandes de 1ère urgence, d'entretien ou de maintenance constaté par la direction du conservatoire, devra être directement effectué auprès du [service.patrimoine@paris-saclay.com](mailto:service.patrimoine@paris-saclay.com), tel : 01.69.35.66.86 afin que ce service puisse contacter le, ou les services de la ville correspondant.



CHILLY-MAZARIN

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

DÉPARTEMENT DE L'ESSONNE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS-SACLAY

Les travaux de petites rénovations (remplacement de revêtement de sol, faux plafond, électricité, plomberie, réaménagement intérieur...) seront effectués par l'agglomération en concertation avec les services de la ville qui en assurera la maintenance.

#### **ARTICLE 5 - OBLIGATIONS DE L'AGGLOMERATION A LA COMMUNE**

La Communauté d'agglomération Paris-Saclay s'engage :

- À rembourser forfaitairement à la Commune de Chilly-Mazarin les frais inhérents à l'utilisation par le Conservatoire de musique et de danse des locaux mis à disposition, sur la base de l'évaluation CLECT, forfaitisés pour un total de 42 537,57€, décomposés et revalorisés annuellement comme suit :
  - L'eau : 2 444,55 €, selon l'indice 04410,
  - L'électricité : 7 686,06 €, selon l'indice 04510,
  - Le gaz : 5 658,99 €, selon l'indice 04521,
  - L'entretien et la réparation du bâtiment : 1 247,96 €, selon l'indice 043D,
  - Le ménage : 25 500 €, selon l'indice 010546452.
- À laisser exécuter dans les locaux occupés par le Conservatoire les travaux d'entretien et de maintenance prévus par la Commune uniquement sur ce qui est du ressort de l'entretien / de premier niveau et de la maintenance relative aux contrats désignés ci-avant
- À informer la Commune des différents travaux d'aménagement et/ou de rénovation du conservatoire,
- À ne pas transformer structurellement les locaux et équipements sans l'accord écrit de la Commune pour le bâtiment partagé,
- À faire respecter l'ensemble des normes d'hygiène et de sécurité propres aux activités organisées pour son compte.

En outre, la Communauté d'agglomération Paris-Saclay fera son affaire du respect de la réglementation en matière de diffusion de spectacles et déclare détenir une licence d'entrepreneur de spectacles. Il en sera de même des taxes afférentes aux spectacles : SACEM, SACD, etc.

Toute détérioration de l'équipement mis à disposition sera portée immédiatement à la connaissance de la Commune de Chilly-Mazarin, via un rapport dûment détaillé, et devra faire l'objet d'une déclaration auprès de son assureur.

En cas de travaux importants portés par la commune, une quote-part sera financée par l'agglomération, après accord de celle-ci, répartie selon le prorata ci-dessous :



CHILLY-MAZARIN

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ

DÉPARTEMENT DE L'ESSONNE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS-SACLAY

	Aile gauche	Aile droite	TOTAL
Conservatoire	521	320	841
Autres activités municipales	360	320	680
<b>TOTAL</b>	<b>881</b>	<b>640</b>	<b>1521</b>
<i>part conservatoire</i>	<i>59,1%</i>	<i>50,0%</i>	<i>55,3%</i>

#### **ARTICLE 6 - DUREE**

La présente convention prend effet à la date du 1<sup>er</sup> septembre 2022, sans limitation de durée.

#### **ARTICLE 7 - ASSURANCES**

L'assurance des biens mis à disposition relève de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2022.

La Communauté d'agglomération Paris-Saclay souscrira toutes polices d'assurances nécessaires pour garantir tous les risques qui lui incomberont à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2022 : responsabilité civile, incendie, vol, dégâts des eaux.

#### **ARTICLE 8 - EXERCICE DES ACTIONS EN RESPONSABILITE ET CONTENTIEUX**

La Ville de Chilly-Mazarin exerce toutes les actions en responsabilité découlant de l'application des articles 1792 et 2270 du Code civil, relatives à la responsabilité décennale pour les biens visés à l'article 1.

Les contentieux en cours au 1<sup>er</sup> septembre 2022 seront poursuivis par la Communauté d'agglomération Paris-Saclay qui sera substituée à la Ville de Chilly-Mazarin dans les procédures engagées.

#### **ARTICLE 9 - COUT**

Les biens visés aux articles 1 et 2 de la présente convention sont mis à disposition gratuitement. Ils ne feront pas l'objet d'un dépôt de garantie.

#### **ARTICLE 10 - DOSSIERS AFFERENTS AUX EQUIPEMENTS TRANSFERES**

La composition des dossiers administratifs ainsi que les plans du site afférents aux équipements mis à disposition figure à l'annexe 2 de la présente convention.

Ces dossiers seront remis par la ville de Chilly-Mazarin à la Communauté d'agglomération Paris-Saclay, et un procès-verbal de la mise à disposition constatant la liste de pièces composants lesdits dossiers sera établi.

#### **ARTICLE 11 - LITIGES**

La ville de Chilly-Mazarin et la Communauté d'agglomération Paris-Saclay conviennent, en cas de litige sur l'interprétation ou l'exécution de la présente convention, d'épuiser toutes les voies de règlement amiable.

Avant tout recours contentieux, la ville de Chilly-Mazarin et la Communauté d'agglomération Paris-Saclay conviennent de saisir le représentant de l'Etat dans le département.

Les contestations qui pourraient s'élever entre la ville de Chilly-Mazarin et la Communauté d'agglomération Paris-Saclay à propos de l'interprétation et de l'exécution de la présente convention sont du ressort du tribunal administratif de Versailles.

Fait à Orsay, le .....,

Fait à Chilly-Mazarin, le 04/07/2022

Pour la Communauté d'agglomération Paris-Saclay,

Le Président,  
Maire de Palaiseau,

Grégoire de LASTEYRIE

Pour la Ville de Chilly-Mazarin

La Maire,



Rafika REZGUI